

Annette Kisling, born in Kassel, lives and works in Berlin and Leipzig since 2009 Professor for Photography at the Academy of Visual Arts, Leipzig

Studies:

1985–86 Hochschule bildender Künste Kassel, 1986–88 Hochschule für Gestaltung Offenbach, 1989–95 Hochschule für bildende Künste Hamburg (1993–95 Masters)

Scholarships:

**2014 bangaloREsidency, Goethe-Institut Max Mueller Bhavan, Bangalore
2009 Deutsches Studienzentrums, Venice, scholarship by the Federal Republic of Germany
2009 Künstlerhaus Lukas, residence scholarship, Ahrenshoop, Mecklenburg-Vorpommern
2007 Chinati Foundation's Artist in Residence Program, Marfa, Texas
2006/07 Cité Internationale des Arts, Paris, scholarship by the Senate for Culture of Berlin
2002/03 Scholarship for Rotterdam, Hessische Kulturstiftung, Wiesbaden
1999 Schloss Balmoral scholarship, Bad Ems, Rheinland-Pfalz
1996/97 Goldrausch scholarship, Goldrausch Künstlerinnenprojekt, Berlin**

Exhibitions and exhibition participations, selection:

**2023 Opslag-Verplaatst, together with Maarten Janssen, GO West, Borgerstraat, Rotterdam
2023 The Politics of Touch, anniversary exhibition, European Month of Photography Berlin
2022 NREM, together with Katharina Jahnke and Regine Steenbock, Galerie M29, Köln
2021 Doshi Doshi Doshi, together with Jens Franke und Leonard Wertgen, Studio im Hochhaus, Berlin
2020 Bookies Two, Galerie M29, Köln
2020 Responses, Goethe-Institut Max Mueller Bhavan, Mumbai
2019 Envoque, Galerie M29, Köln
2019 Robin Hood Gardens, ETH Zurich, Chair of Architecture and Art by Karin Sander
2017 verhuisd, Goethe-Institute, Rotterdam
2017 Robin Hood Gardens, part of the Conference Poverty viewed at a distance, University of Graz
2017 Vorangegangenheit, together with Katharina Jahnke, Galerie M29, Köln
2015 Versuch, einen Platz in Berlin zu erfassen, Kunstverein am Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin
2014 Object Is Mediation And Poetry, Grassi Museum, Leipzig
2013 Concrete - Photography and Architecture, Fotomuseum Winterthur, Schweiz
2011 Accesso, Galerie Kamm, Berlin
2011 Partie, Kunstverein Palais für aktuelle Kunst, Glückstadt
2010 The Berlin Box, Kunsthalle Andratx, Mallorca
2009 Don't Expect Anything, Galeria Francesca Minini, Mailand
2008 les vitrines, Galerie Kamm, Berlin
2007 do you know what, Chinati Foundation, Marfa, Texas
2007 die stadt von morgen, Akademie der Künste, Berlin
2007 Wege zur Selbstverständlichkeit, Fotomuseum Winterthur, Schweiz
2005 Suite, Galerie Kamm, Berlin
2004 back to Kassel, Kasseler Kunstverein, Kassel
2003 verplaatsen, XX multiple Galerie, Rotterdam
2003 Barricades, Galerie Kamm, Berlin**

Artist's book, essays and editions, selection:

**2023 Verplaatst, artist's book, observation of urban change in Rotterdam, EECLECTIC Berlin
2019 Bornemannbauten / Freie Volksbühne, a photo essay on www.perfomap.de/map10
2013 Auf Zeit, a photo essay in the catalogue of the exhibition Auf Zeit at the Staatliche Kunsthalle Baden-Baden and the Kunsthalle Bielefeld, Walther König, Cologne
2012 weit mehr, an edition in collaboration with Arber & Son Editions, Marfa, Texas
2007 Quartier, artist's book, The Green Box Kunst Editionen, Berlin
2003 kennen, an edition in collaboration with Stichting Blanco, Rotterdam
2003 Bornemannbauten, a photo essay in the book Inszenierte Moderne: Zur Architektur von Fritz Bornemann, Jovis Verlag, Berlin
2000 einige Jahre später, artist's book, Künstlerhaus Schloss Balmoral
1997 unübersehbare Ansammlungen, artist's book, Goldrausch Künstlerinnenprojekt, Berlin
1993 Nichts meint sich selbst, artist's book, material-83, material verlag, HfbK Hamburg**

Architectural photography commissioned by and in collaboration with:

Thomas Bendel Berlin, bfs design Berlin, Bruno Fioretti Marquez Architekten Berlin, Caruso St John Architects London, Hager Landschaftsarchitektur Zürich, Hamburg Chamber of Architects, Christoph Langhof Berlin, Lehrstuhl Märkli Peter ETH Zürich, Meili Peter Architekten Zürich, Modersohn und Freiesleben Berlin, ROBERTNEUN Berlin, sauerbruch hutton architekten Berlin, Kirsten Schemel Architekten Berlin ...

Public collections:

Collection of Contemporary Art of the German Federal Republic, Fotomuseum Winterthur, DZ Bank Frankfurt, Neuer Berliner Kunstverein, Kunsttieleen Rotterdam, McNay Art Museum Texas